

OBRAZLOŽENJE FINACIJSKOG PLANA ZA 2019. GODINU

OPĆI PODACI I DJELOKRUG RADA

CENTAR ZA KULTURU LOPAR

Lopar 284, 51281 Lopar

OIB: 40433737745

MATIČNI BROJ: 2769239

RKP:47318

IBAN: HR8923400091110480041

Tel. 051 / 775-392

Fax. 051 / 775-392

GSM: 099 / 814-0712

e-mail: czk@lopar.com

14. siječnja 2010. Odlukom Općinskog vijeća Općine Lopar (Službene novine Primorsko-goranske županije br. 2/10, 44/10) osnovana je ustanova u kulturi Centar za kulturu Lopar. Ustrojstvo, djelokrug djelatnosti, ovlasti te druga pitanja značajna za poslovanje ustanove regulirana su zakonom, Odlukom o osnivanju, Statutom (Službene novine Primorsko-goranske županije br. 2/10; 9/11) te drugim općima aktima. Temeljem Odluke o osnivanju, 21. veljače 2011. Centar za kulturu Lopar registriran je kao ustanova na Trgovačkom suda u Rijeci (MBS:040268524; Tt-11/400-2) čiji djelokrug rada obuhvaća:

- *koordinacija ustanova i udruga te manifestacija koje djeluju na području Općine Lopar*
- *osnivanje zbirki i radionica*
- *integralna prezentacija i zaštita kulturne baštine Lopara, suradnja s nadležnim ustanovama za zaštitu spomenika kulture i nadzor nad stanjem graditeljske baštine u Općini*
- *organizacija predavanja, promocija, izložbi, koncerata, gostovanja, glazbeno-scenskih predstava i drugih kulturnih manifestacija*
- *izdavačka djelatnost*
- *organiziranje škole stranih jezika*

Od 1. kolovoza 2015. dužnost ravnatelja obnaša Tonka Kavran, ujedno jedina zaposlenica ustanove.

Ured Centra za kulturu Lopar smješten je u zgradi Turističke zajednice Općine Lopar te za njegovo korištenje plaća godišnji najam. Drugim nekretninama ustanova ne raspolaže što je otegotna okolnost prilikom organizacije kulturnih događanja i manifestacija bilo koje vrste.

OBRAZLOŽENJE PROGRAMA

Radi provođenja velikog broja planiranih programa, brojnih administrativnih i drugih poslova, financijskim planom Centra za kulturu Lopar za 2019. godinu od 1. siječnja predviđeno je zapošljavanje još jednog djelatnika na određeno vrijeme od godine dana te su predviđena sredstva za još jednu plaću iznosa 4.500,00 kn neto mjesečno (zajedno sa svim davanjima to iznosi 82.996,20 kn na godišnjoj razini). Uz to, predviđena je naknada za prijevoz na posao i s posla dodatnog djelatnika u iznosu 9.500,00 kn na godišnjoj razini (ovaj iznos može biti drugačiji, ovisno o mjestu stanovanja).

Program rada ustanove u 2019. godini bazira se na kontinuiranom provođenju dosadašnjih aktivnosti Centra za kulturu Lopar, odnosno organizaciji radionica, predstava, koncerata, predavanja..., kao i organizaciji već tradicionalnih manifestacija poput Smotre klapa *Posle kampanela*, *Loparske noći* i *Eko – etno festa* koje afirmiraju lokalnu tradiciju i običaje te na taj način pridonose očuvanju kulturnog identiteta mjesta.

Neke programe ustanove je do sada provodila u suradnji s Općinom Lopar, Turističkom zajednicom Općine Lopar, Dječjim vrtićem *Pahuljica – PO Lopar*, Područnom školom Lopar te KUD-om *San Marino* te je namjera tu praksu nastaviti i u budućnosti. Među njima možemo istaknuti *Školu miha* koja je 2016. pokrenuta u suradnji s KUD-om *San Marino*, kao i programe usmjerene razvoju publike poput projekata *Gradim svoj svijet*, *Kreativnost u zajednici*, *Kazalište od malih nogu* i *Glazbom kroz godinu*, tečaj fotografije, kao i programe osmišljene radi obogaćivanja turističke ponude sadržajima iz kulture poput *Festivala skulpture u pijesku* i *Biblioteke na plaži*.

2019. godine značajna sredstva namijenjena su koncertnim i kazališnim gostovanjima kako bismo kontinuiranim sadržajima senzibilizirali javnost za različite oblike izvedbenih umjetnosti te razvijali publiku od malih nogu.

Financijskim planom predviđeno je i ulaganje u opremu čime ćemo nastojati stvoriti bolje preduvjete za rad i podizanje njegove kvalitete; to se prvenstveno odnosi na kupnju montažne digitalne kino opreme za pokretanje *Kina na plaži* te novih stalaka za potrebe outdoor izložbi.

Tijekom zimskih mjeseci naglasak će i dalje biti na aktivnostima usmjerenima lokalnom stanovništvu s ciljem njegovanja jezičnog idioma, lokalne tradicije, vrijednosti i kulturne baštine, a u planu su i nove aktivnosti kao primjerice projekt *Mala čitaonica*, osmišljen s ciljem stvaranja afirmativnog odnosa prema književnosti kod djece od malih nogu.

Uz to, predviđeno je i uključivanje u manifestacije poput *Noći istraživača*, *Noći muzeja*, *Noći knjige* i *Festivala znanosti* koje su u cijeloj Hrvatskoj polučile izuzetno velik interes šire javnosti.

S ciljem skretanja pažnje i ukazivanja na potrebu za revitalizacijom napuštenih zgrada na Golom otoku kroz društveno korisne sadržaje koji promiču nenasilje i toleranciju, uvažavajući pritom memoriju na golootočku tragediju, u predviđena je realizacija

interdisciplinarnog projekta *Spiritual Market* i izložbe skulptura Vedrana Ružića na Golom otoku.

U partnerstvu s Pučkim otvorenim učilištem Rab i Turističkom zajednicom Grada Raba, Centar za kulturu Lopar uključen je u PP 27 *susjedstava* u sklopu programa *Rijeka 2020 – Europska prijestolnica kulture* te je dio sredstava predviđen za putne troškove vezane za povezivanje i uspostavljanje suradnje s partnerskim susjedstvima, a sa svrhom pripreme programa planiranog 2020. godine.

Među dugoročnim aktivnostima i osnovnim ciljevima ovog programa svakako valja istaknuti potporu arheološkim istraživanjima na području Općine Lopar, nastavak sistematizacije, proučavanja i valorizacije loparske kulturne baštine (prvenstveno arheološke i etnografske) u suradnji s nadležnim konzervatorskim odjelom, institutima i visokoobrazovnim ustanovama te prikupljanje građe za fundus budućeg muzeja ili etno kuće, što je izuzetno važno u smislu očuvanja kulturnog identiteta.

Među obrazovnim programima, ovisno o interesu, u planu je organizacija tečajeva stranih jezika i kulturne baštine.

Uz navedene aktivnosti, predviđen je nastavak uređivanja *Loparske besede*, ažuriranje web stranice Općine Lopar (pisanje najava i drugih tekstova) i drugi poslovi.

Koncerti

Sukladno financijskom planu te prihodima ostvarenima i iz ostalih izvora, tijekom 2019. u predviđeni su koncerti kojima ćemo nastojati zastupiti različite glazbene žanrove (klasična glazba, jazz, etno glazba, klapsko pjevanje, blues...) u okviru projekta *Glazbom kroz godinu*. Odabir koncerata i dinamika njihovog održavanja bit će naknadno utvrđeni shodno financijskim mogućnostima, tehničkim uvjetima za njihovo izvođenje te raspoloživim terminima glazbenika.

Smotra klapa *Posle kampanela*

Već tradicionalna Smotra klapa *Posle kampanela* održat će se pred župnom crkvom na Ivanju, 24. lipnja. Kao i prethodnih godina, na smotri će sudjelovati desetak domaćih i gostujućih klapa po izboru umjetničkog ravnatelja Smotre Miljenka Vidasa Keryja.

Prigodne manifestacije

Uoči određenih blagdana, svjetskih dana i sl., Centar za kulturu Lopar samostalno će, ili u suradnji s Općinom Lopar, Turističkom zajednicom Općine Lopar, udrugama, školom i vrtićem, organizirati prigodne programe po naknadnom dogovoru (npr. sv. Nikola, Božić, Uskrs, Noć muzeja, Valentinovo...).

Izložbe

Budući da Centar za kulturu Lopar ne raspolaže niti jednim izložbenim prostorom, 2019. godine u planu je kupnja 10 novih stalaka za izložbe na otvorenome s obzirom na to da su postojeći dotrajali. Uz izložbu *Putovanje kroz prošlost Lopara* koje će zbog svog informativno –edukativnog sadržaja biti ponovno postavljena, u planu je i outdoor izložba o loparskim maškarama kao svojevrsnom specifikumu ovog mjesta. Izložbe će biti dostupne od lipnja do listopada. Uz izložbe na otvorenome, bit će organizirana i izložba fotografija polaznika tečaja fotografije *Svijet u bojama*. Ovisno o kvaliteti radova, postoji mogućnost organizacije izložbi polaznika likovno – kreativnih radionica koje su predviđene u 2019.

Loparska noć

U suradnji s Turističkom zajednicom Općine Lopar ustanova će organizirati u *Loparska noć – povratak korijenima*, koja će se, po 13. put, održati u kolovozu. Riječ je o manifestaciji kojom se, u suradnji s članovima udruga i mještanima Lopara, nastoje prezentirati običaji i zanati starih Loparana, a sa svrhom njihova očuvanja, prenošenja na mlađe generacije te obogaćivanja turističke ponude kvalitetnim kulturnim sadržajima. Centar za kulturu Lopar koordinirat će radionice i rad volontera, dok će Turistička zajednica utvrditi uvjete suradnje s Imperialom d.d. (Valamar Riviera).

Radionice i tečajevi jezika

Ovisno o interesu polaznika, za vrijeme zimskih i proljetnih mjeseci Centar za kulturu Lopar organizirat će tečajeve stranih jezika i kulturne baštine, a u planu su i brojne kreativne i likovne radionice u okviru projekta *Gradim svoj svijet* (za djecu) i *Kreativnost u zajednici* (za odrasle). Prvenstveno su predviđene radionice izrade keramike i filcanja vune.

Festival skulpture u pijesku

U suradnji s Turističkom zajednicom Općine Lopar (nositelj projekta) Centar za kulturu Lopar sudjelovat će u organizaciji manifestacije *Festival skulpture u pijesku* koji će se, po osmi put, održati sredinom lipnja. Na Festivalu će sudjelovati dvadesetak umjetnika iz Hrvatske i inozemstva koji će na Rajskoj plaži izrađivati skulpture koristeći isključivo pijesak i vodu. Paralelno natjecanju u izradi skulptura u pijesku, održat će se i natjecanje za najbolju fotografiju koja tematizira pijesak.

Eko - etno fest

Eko – etno fest tradicionalno se održava u sklopu obilježavanja Dana Općine Lopar i proslave blagdana Male Gospe, a u 2019. postoji mogućnost promjene termina ove manifestacij. Uz kulturno – umjetnički program koji će uključivati smotru miha te nastupe folklornih skupina i drugih izvođača iz zemlje i inozemstva, na Festivalu će biti organizirana i prodajna izložba autohtonih proizvoda te bogata gastronomska ponuda domaćih specijaliteta.

Književne manifestacije i predavanja

Povodom Međunarodnog dana materinskog jezika, Međunarodnog dana dječje knjige, Međunarodnog dana pismenosti i dr. bit će organizirani prigodni programi, a predviđeno je i pokretanje projekta *Mala čitaonica* s ciljem poticanja čitalačkih navika kod djece od malih nogu.

Škola miha

Prvenstveno sredstvima Ministarstva kulture RH, tijekom protekle 3 godine Centar za kulturu Lopar kupio instrumente za Školu miha te će ona, pod vodstvom Brune Škarića, nastaviti s radom i 2019. godine. Uz poduku iz sviranja miha, namjera nam je organizirati i seminar o tradicijskim glazbalima koji će vodi vrsni multiinstrumentalist Stjepan Večković (Centar za tradicijska glazbala, LADO).

Karneval

Centar za kulturu Lopar sudjelovat će u organizaciji karnevalskih aktivnosti u suradnji s Turističkom zajednicom Općine Lopar, Kulturno-umjetničkim društvom *San Marino*, Područnom školom Lopar i Dječjim vrtićem *Pahuljica*, PO Lopar. Program će naknadno biti dogovoren u suradnji sa svim dionicima.

Predstave

S ciljem razvoja publike te shodno prihodima ostvarenima iz ostalih izvora, tijekom 2019. Centar za kulturu Lopar organizirat će više gostovanja kazališnih predstava u okviru projekta *Kazalište od malih nogu*. Sam odabir predstava i dinamika njihovog održavanja bit će naknadno utvrđeni shodno uvjetima potrebnima za izvođenje pojedine predstave (pozornica, razglas, ozvučenje) te raspoloživim terminima kazališnih kuća.

Mala Gospa

Po naknadnom dogovoru s Općinom Lopar i Turističkom zajednicom Općine Lopar, ustanova će se uključiti u program obilježavanja blagdana Male Gospe i Dana Općine Lopar.

Projekcije filmova

U slučaju osiguravanja dijela sredstava iz ostalih izvora, Centar za kulturu Lopar kupit će montažnu digitalnu kino opremu te ljeti 2019. pokrenuti projekt *Kino na plaži* u sklopu kojeg će se filmovi prikazivati na tjednoj bazi. Uz komercijalne filmove namijenjene široj publici, prikazivat će se i dokumentarci u sklopu projekta *KineDok* u koji je ustanova uključena u sklopu PP 27 susjedstava – Rijeka 2020 – Europska prijestolnica kulture.

Popisivanje i kataloška obrada muzejske građe

U 2019. predviđen je nastavak sistematizacije, proučavanja i valorizacije loparske kulturne baštine (prvenstveno arheološke i etnografske) u suradnji s nadležnim konzervatorskim odjelom, institutima i visokoobrazovnim ustanovama te prikupljanje građe za fundus budućeg muzeja ili etno kuće što je izuzetno važno u smislu očuvanja kulturnog identiteta.

Kulturna baština

Financijskim planom Centra za kulturu Lopar predviđena je potpora, odnosno sufinanciranje arheoloških istraživanja (geofizičkih i klasičnih istraživanja) u sklopu projekta *Arheološka topografija otoka Raba* – mikrocjelina *Lopar*. Prvenstveno u uvali Podšilo Istraživanja će provoditi Institut za arheologiju iz Zagreba u suradnji s kolegama iz Poljske.

Biblioteka na plaži

Do kraja 2018. godine Centar za kulturu Lopar dati će izraditi 2 dodatne kućice/ormare za knjige u sklopu projekta *Biblioteka na plaži* te će one 2019. biti postavljene na lokacijama u blizini kampa i turističkog naselja San Marino. Ustanova će također nastaviti prikupljati knjige za potrebe provedbe ovog projekta.

Tečaj fotografije

Drugu godinu zaredom, u suradnji s Foto Hrvatskom, u planu je petodnevni tečaj fotografije *Svijet u bojama* koji će uključivati upoznavanje teorijskih osnova, fotografiranje, analizu radova te izložbu najboljih fotografija. Tečaj je namijenjen djeci i odraslima.

Popularizacija znanosti – Noć istraživača i Festival znanosti

Manifestacijama poput Noći istraživača i Festivala znanosti namjera je popularizirati društvene i prirodne znanosti. U 2019. programe u vidu predavanja i radionica za djecu i odrasle organizirat ćemo u suradnji s udrugom Pro-geo Hrvatska. Konkretni sadržaji naknadno će biti dogovoreni.

***Spiritual Market* i izložba skulptura Vedrana Ružića**

Kako bismo skrenuli pozornost javnosti na Goli otok te ukazali na potrebu za revitalizacijom napuštenih zgrada s ciljem njihove prenamjene za potrebe društveno-korisnih sadržaja koji promiču nenasilje i toleranciju, uvažavajući pritom memoriju na golotočku tragediju, financijskim planom predviđen je interdisciplinarni projekt *Spiritual Market* te izložbu skulptura Vedrana Ružića. Ovaj projekt objedinjuje Porinom nagrađeni album i prvi hrvatski jazz film inspiriran putovanjima Marka Pola koji problematizira i neke aktualne teme, kao i izložba Ružićevih skulptura inspiriranih istom tom glazbom.

PP 27 susjedstava

U partnerstvu s Pučkim otvorenim učilištem Rab i Turističkom zajednicom Grada Raba, Centar za kulturu Lopar uključen je u PP 27 *susjedstava* u sklopu programa *Rijeka 2020 – Europska prijestolnica kulture* te su financijskim planom predviđena sredstva za putne troškove vezane za povezivanje s partnerskim susjedstvima, a sa svrhom pripreme programa planiranog 2020. godine. Aktivnosti u 2019. usmjerene su predstavljanju susjedstava u europskom kontekstu na način da se uči, posjećuje, razmjenjuje i priprema pilot produkcije...

Loparska beseda

Centar za kulturu Lopar u 2019. i dalje će pripremati, prikupljati i uređivati tekstove i fotografije za *Loparsku besedu*. Troškove grafičke pripreme i tiska i dalje će snositi Općina Lopar i Turistička zajednica Općine Lopar.